

SALA 3

— CURSO JORNALISMO —

HORARIO 2016/2 1º PERÍODO

HORA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
19h00 - 20h40	LET302 Leitura e Produção de Textos I Kassandra M	CSA215 Teoria da Comunicação Cláudio	EDU303 Metodologia Científica DEEDU	CSA602 Introdução ao Jornalismo Hila	CSA218 Introdução a Sociolog Paulo
21h00 - 22h40	CSA215 Teoria da Comunicação – Cláudio	LET302 Leitura e Produção de Textos I DELET - Kassandra Muniz	CSA210 Introdução ao Jornalismo Hila	CSA218 Introdução a Sociologia Paulo	CSA602 Teoria da Imagem Michele

HORARIO 2016/2 2º PERÍODO

HORA	SEGUNDA		TERÇA		QUARTA		QUINTA	SEXTA
13h30 - 15h10	CSA216 Apuração Redação e Entrevista Rafael Sala 106	CSA240 Fotojornalismo A designar SALA 3	CSA216 Apuração Redação e Entrevista Rafael Sala 106	CSA240 Fotojornalismo A designar SALA 3	CSA579 Introdução à Comunicação Digital (E2) Quiroga SALA 03	CSA546 Pesquisa em Comunicação (E1) Denise Sala 106	FIL600 Introdução à Filosofia DEFIL	CSA230 Teorias do Jornalis Marcelo
15h20 - 17h00	CSA216 Apuração Redação e Entrevista Rafael Sala 106	CSA240 Fotojornalismo A designar SALA 3	CSA216 Apuração Redação e Entrevista Rafael Sala 106	CSA240 Fotojornalismo A designar SALA 3	CSA603 Cultura e Identidade Brasileira Paulo SALA 3		CSA230 Teorias do Jornalismo Marcelo	CSA603 Cultura e Identidad Paulo
17h10 - 18h50					Métodos e Técnicas de Pesquisa em Comunicação Agnes SALA 3		Métodos e Técnicas de Pesquisa em Comunicação Agnes SALA 3	

SALA 7
— CURSO JORNALISMO —

HORARIO 2016/2 3º PERÍODO

HORA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA		QUINTA		SEXTA
19h00 - 20h40	MED Psicologia da Comunicação Francisco	CSA Estudos da Linguagem Estudos da Linguagem	CSA232 Redação em Jornalismo Marta SALA 7	CSA252 Planejamento Visual Michele SALA 106	CSA232 Redação em Jornalismo Marta SALA 7	CSA252 Planejamento Visual Michele SALA 106	CSA500 Jornalismo Biográfico Agnes SALA 7
21h00 - 22h40	MED Psicologia da Comunicação Francisco	CSA Estudos da Linguagem Estudos da Linguagem	CSA232 Redação em Jornalismo Marta SALA 7	CSA252 Planejamento Visual Michele SALA 106	CSA232 Redação em Jornalismo Marta SALA 7	CSA252 Planejamento Visual Michele SALA 106	CSA500 Jornalismo Biográfico Agnes SALA 7
17h10 - 18h50	CSA262 Comunicação Organizacional Quiroga SALA 7	CSA262 Comunicação Organizacional Quiroga SALA 7	CSA252 Webjornalismo Jan SALA 7	CSA245 Métodos e Técnicas de Pesquisa em Comunicação Agnes SALA 3	CSA252 Webjornalismo Jan SALA 7	Métodos e Técnicas de Pesquisa em Comunicação Agnes SALA 3	

HORARIO 2016/2 4º PERÍODO

HORA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA		QUINTA		SEXTA
13h30 - 15h10	CSA244 Introdução ao Jornalismo Audiovisual Denise	CSA233 Semiótica Textual e Visual Donadon	CSA240 Fotojornalismo André SALA 7	CSA243 Planejamento Visual Lucília Sala 206	CSA240 Fotojornalismo André Sala 7	CSA243 Planejamento Visual Lucília Sala 206	CSA505 Jornalismo Econômico (E4) Hila Sala 7
15h20 - 17h00	CSA244 Introdução ao Jornalismo Audiovisual Denise	CSA233 Semiótica Textual e Visual Donadon	CSA240 Fotojornalismo André SALA 7	CSA243 Planejamento Visual Lucília Sala 206	CSA240 Fotojornalismo André Sala 7	CSA243 Planejamento Visual Lucília Sala 206	CSA505 Jornalismo Econômico (E4) Hila Sala 7

SALA 103

— CURSO JORNALISMO —

HORARIO 2016/2 5º PERÍODO

HORA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA		SEXTA	
19h00 - 20h40	CSA264 Laboratório Impresso I - Jornal (T1 e T2) Karina, Rafael, a designar e Talita	CSA264 Laboratório Impresso I - Jornal (T1 e T2) Karina, Rafael, a designar e Talita	CSA264 Laboratório Impresso I - Jornal (T1 e T2) Karina, Rafael, a designar e Talita	CSA250 Radiojornalismo Debora Sala 206	CSA539 Arte Sonora (E5) Lucília Sala 103	CSA250 Radiojornalismo Debora Sala 206	CSA224 Assessoria de Comunicação (E) A designar Sala 103
21h00 - 22h40	CSA264 Laboratório Impresso I - Jornal (T1 e T2) Karina, Rafael, a designar e Talita	CSA264 Laboratório Impresso I - Jornal (T1 e T2) Karina, Rafael, a designar e Talita	CSA264 Laboratório Impresso I - Jornal (T1 e T2) Karina, Rafael, a designar e Talita	CSA250 Radiojornalismo Debora Sala 206	CSA539 Arte Sonora (E5) Lucília Sala 103	CSA250 Radiojornalismo Debora Sala 206	CSA224 Assessoria de Comunicação (E) A designar Sala 103

HORARIO 2016/2 6º PERÍODO

HORA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13h30 - 15h10	CSA280 Jornalismo Cultural (E7) Claudio	CSA245 Métodos e Técnicas de Pesquisa em Comunicação Denise	CSA260 Telejornalismo Adriano	CSA260 Telejornalismo Adriano	CSA280 Crítica da Mídia Agnes
15h20 - 17h00	CSA280 Jornalismo Cultural (E7) Claudio	CSA245 Métodos e Técnicas de Pesquisa em Comunicação Denise	CSA260 Telejornalismo Adriano	CSA260 Telejornalismo Adriano	CSA280 Crítica da Mídia Agnes

SALA 203

— CURSO JORNALISMO —

HORARIO 2016/2 7º PERÍODO

HORA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
19h00 - 20h40	CSA532 Webrádio (E8) Nair	CSA536 Produção de Artigos Científicos (E9) / Jornalismo e dispositivos móveis (E10) Nair / Marcelo	CSA281 Documentário Adriano	CSA271 Laboratório Impresso II - Revista (T1 e T2) Fred, André e Talita	CSA271 Laboratório Impresso II - Revista (T1 e T2) Fred, André e Talita
21h00 - 22h40	CSA532 Webrádio (E8) Nair	CSA536 Produção de Artigos Científicos (E9) / Jornalismo e dispositivos móveis (E10) Nair / Marcelo	CSA281 Documentário Adriano	CSA271 Laboratório Impresso II - Revista (T1 e T2) Fred, André e Talita	CSA271 Laboratório Impresso II - Revista (T1 e T2) Fred, André e Talita

HORARIO 2016/2 8º PERÍODO

HORA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA		SEXTA
13h30 - 15h10		CSA518 Introdução ao Cinema (E11) Claudio	CSA548 Gênero e Jornalismo (E13)//Leituras Brasileiras Karina// Paulo	CSA Comunicação não violenta (E14) Jan Hemeroteca	CSA Convergência (E15) Marcelo Sala 203	
15h20 - 17h00		CSA518 Introdução ao Cinema (E11) Claudio	CSA548 Gênero e Jornalismo (E13) Karina	CSA Comunicação não violenta (E14) Jan Hemeroteca	CSA Leituras Brasileiras Paulo Sala 203	