



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO

PRÓ-REITORIA GRADUAÇÃO

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS, JORNALISMO E SERVIÇO SOCIAL – DECSO

UFOP

Universidade Federal
de Ouro Preto

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina Comunicação e Diversidade				Código CSA580	
Curso Jornalismo		Departamento 301400		Unidade ICSA	
Duração em Semanas	Carga horária semanal			Carga horária semestral	
	Total	Teórica	Prática	Horas/aula	Horas
18	2h	1h	1h	36h	30h
Aprovação da ementa		Aprovação do Programa		Pré-requisitos	

EMENTA

A diversidade como conceito: histórico e fundamentos. Identidade e interações sociais. Comunicação e cultura das minorias. Meios de comunicação e representação cultural. Representações coletivas e movimentos sociais. Debates contemporâneos na mídia: sexualidade, etnia, gênero, deficiência, classe social e faixa etária.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade 1 – Identidade, Representação e Estigma

- O conceito de identidade
- Identidade cultural e representação
- Estereótipo, preconceito e estigma

Unidade 2 – Diversidade e práticas comunicacionais

- Mídia e representação
- A diversidade na mídia: jornalismo e entretenimento

Unidade 3 – Análises

- Estudos de caso

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

FREIRE FILHO, João. **Força de expressão: construção, consumo e contestação das representações midiáticas das minorias**. Revista FAMECOS, PUCRS/Porto Alegre, n.28, p. 18-29, 2005. Disponível em: <http://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/revistafamecos/article/view/3333>

HALL, Stuart. **Da diáspora: identidades e mediações culturais**. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2002.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO

PRÓ-REITORIA GRADUAÇÃO

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS, JORNALISMO E SERVIÇO SOCIAL – DECSO

UFOP

Universidade Federal
de Ouro Preto

KELLNER, Douglas. **A cultura da mídia – estudos culturais: identidade e política entre o moderno e o pós-moderno**. Bauru: EDUSC, 2001.

SILVA, Tomaz Tadeu da. (org.) **Identidade e diferença. A perspectiva dos estudos culturais**. Petropolis, RJ: Vozes, 2000.

COMPLEMENTAR

BAUMAN, Zygmunt. **Comunidade: a busca por segurança no mundo atual**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2003.

BAUMAN, Zygmunt. **Vidas desperdiçadas**. Rio de Janeiro: Zahar, 2005.

BOURDIEU, Pierre. **A miséria do mundo**. 7 ed. Petropolis, RJ: Vozes, 2008.

CANCLINI, Nestor Garcia. **Diferentes, desiguais e desconectados: mapas da interculturalidade**. Rio de Janeiro: Ed. UFRJ, 2005.

GOFFMAN, E. **Estigma: notas sobre a manipulação da identidade deteriorada**. 4. ed. Rio de Janeiro: LTC, 1988.

LEAL, Bruno Souza; CARVALHO, Carlos Alberto de. **Sobre jornalismo e homofobia ou: pensa que é fácil falar?**. E-Compós (Brasília), v. 12, p. 1-16, 2009.

MENDONÇA, Ricardo F. **Hanseníase e mundo da vida: as diferentes facetas de um estigma milenar**. Eco (UFRJ), v. 10, p. 120-147, 2007

RANCIERE, Jacques. O dissenso. In: NOVAES, Adauto. **A crise da razão**. Sao Paulo: Cia. Das Letras, 1996, p. 373-377.

SOARES, Raquel Paiva. (Org.); BARBALHO, Alexandre (Org.). **Comunicação e Cultura das Minorias**. SÃO PAULO: PAULUS, 2005.

SODRE, Muniz. **Sociedade, mídia e violência**. Rio Grande do Sul, Sulinas, 2002.