



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO

PRÓ-REITORIA GRADUAÇÃO

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS, JORNALISMO E SERVIÇO SOCIAL – DECSO

UFOP

Universidade Federal  
de Ouro Preto

### PROGRAMA DE DISCIPLINA

<b>Disciplina</b> Convergência e Processos Jornalísticos				<b>Código</b> CSA568	
<b>Curso</b> Jornalismo		<b>Departamento</b> 301400		<b>Unidade</b> ICSA	
<b>Duração em Semanas</b>	<b>Carga horária semanal</b>			<b>Carga horária semestral</b>	
	<b>Total</b>	<b>Teórica</b>	<b>Prática</b>	<b>Horas/aula</b>	<b>Horas</b>
18	2h	1h	1h	36h	30h
<b>Aprovação da ementa</b>		<b>Aprovação do Programa</b>		<b>Pré-requisitos</b>	

### EMENTA

Conceito de convergência, Diferenças entre convergência midiática e jornalística, Dimensões da convergência jornalística: empresarial, profissional, tecnológica e de conteúdo, Narrativa transmídia e distribuição multiplataforma, Alteração no conceito de público, Jornalismo em rede. Ecologia de mídias, remediação e midiamorfose.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### Unidade I - Conceito de Convergência

- História e definição do conceito
- Princípios da convergência midiática
- Narrativa transmídia e distribuição multiplataforma
- Ecologia de mídia, remediação e midiamorfose

#### Unidade II - Convergência Jornalística

- Dimensões da convergência jornalística
- Jornalismo em rede
- Convergência e a prática jornalísticas: gatowatching, filtros-bolha e algoritmos
- Interatividade e alteração no conceito de público
- Cauda longa e os critérios de noticiabilidade

### BIBLIOGRAFIA

#### BÁSICA

GARCÍA AVILÉS, José Alberto. **Desmitificando la convergencia periodística**. Revista Latinoamericana de Comunicación Chasqui. Junio, Num 094. Quito, Ecuador: Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina, 2006a. pp. 34-39.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO

PRÓ-REITORIA GRADUAÇÃO

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS, JORNALISMO E SERVIÇO SOCIAL – DECSO

UFOP

Universidade Federal  
de Ouro Preto

\_\_\_\_\_. **Periodismo polivalente y convergente: riesgos y oportunidades para el periodismo audiovisual.** Revista Latinoamericana de Comunicación Chasqui. Setembro, Num 079. Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina: Quito, Ecuador, 2002. pp. 38-43.

\_\_\_\_\_ et al. Métodos De Investigación **Sobre Convergencia Periodística.** In: Seminário do Acordo de Cooperação Brasil-Espanha. FACOM/UFBA - 3 a 7 de dezembro de 2007.

\_\_\_\_\_; SALAVERRÍA ALIAGA, Ramón; MASIP MASIP, Pere. **Convergencia periodística en los medios de comunicación: Propuesta de definición conceptual y operativa.** In: Congreso internacional fundacional AE-IC I+C Investigar la Comunicación, 01, 2008, Santiago de Compostela. Anais... Santiago de Compostela: Unidixital, 2008. CD-ROM.

JENKINS, Henry. **Cultura da Convergência.** São Paulo: Aleph, 2006.

MICÓ, Josep; MASIP, Pere; BARBOSA, Suzana. **Modelos De Convergência Empresarial Na Indústria Da Informação: Um mapeamento de casos no Brasil e na Espanha.** Brazilian Journalism Research. Volume 2 - Número 1 – 10. Semestre – 2009.

SALAVERRÍA, Ramón. **Convergencia de medios.** Revista Latinoamericana de Comunicación Chasqui. Março, Num 081. Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina: Quito, Ecuador, 2003.

## COMPLEMENTAR

BELOCHIO, V. 2012. **Jornalismo em contexto de convergência:** implicações da distribuição multiplataforma na ampliação dos contratos de comunicação dos dispositivos de Zero Hora. Porto Alegre, RS. Tese de doutorado. Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 314 p.

BOLTER, Jay ; GRUSIN, Richard. **Remediation: Understanding New Media.** Cambridge, EUA: MIT Press, 1999.

DOMINGO, David et al. **Four Dimensions of Journalistic Convergence:** a preliminary approach to current media trends at Spain. In: International Symposium on Online Journalism, 04., 2007, Austin. Anais...Austin: Texas University, 2007. Disponível em: <http://online.journalism.utexas.edu/2007/papers/Domingo.pdf>, acesso em: 20 out 2010.

FIDLER, Roger. **Midiarmorfosis: Comprender los nuevos medios.** Buenos Aires: Granica, 1998.

NEGROPONTE, Nicholas. **A Vida Digital.** São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

PARISER, Eli. **The Filter Bubble: what the internet is hiding from you.** New York: Penguin Press, 2011.

QUINN, Stephen. **Convergent Journalism: the Fundamentals of multimedia reporting.** New York: Peter Lang Publishing, 2005.