



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO

PRÓ-REITORIA GRADUAÇÃO

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS, JORNALISMO E SERVIÇO SOCIAL – DECSO

UFOP

Universidade Federal  
de Ouro Preto

### PROGRAMA DE DISCIPLINA

<b>Disciplina</b> Jornalismo Político				<b>Código</b> CSA506	
<b>Curso</b> Jornalismo		<b>Departamento</b> 301400		<b>Unidade</b> ICSA	
<b>Duração em Semanas</b>	<b>Carga horária semanal</b>			<b>Carga horária semestral</b>	
	<b>Total</b>	<b>Teórica</b>	<b>Prática</b>	<b>Horas/aula</b>	<b>Horas</b>
18	4h	2h	2h	72h	60h
<b>Aprovação da ementa</b>		<b>Aprovação do Programa</b>		<b>Pré-requisitos</b>	

### EMENTA

Singularidades e especificidades do jornalismo político. Cobertura no âmbito governamental, com ênfase no Poder Executivo, abrangendo também o Parlamento e o Poder Judiciário. Narrativas e enquadramento dos temas de cunho político nos jornais. Leitura crítica de colunas políticas.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Sociedades, imprensa e jornalismo político.
- Jornalismo político no Brasil. Ciência política e administração pública: noções e conceitos fundamentais à cobertura jornalística.
- O noticiário político e as instituições: governos, parlamentos e tribunais na narrativa jornalística.
- Jornalismo político na prática: técnicas e procedimentos em redações e assessorias de comunicação.
- Narrativas e enquadramentos no jornalismo político.
- O jornalismo político e a questão social: ética, cidadania e participação.

### BIBLIOGRAFIA

#### BÁSICA

BOBBIO, Norberto. **Teoria geral da política: a filosofia política e as lições dos clássicos**; organizado por Michelangelo Bovero. Rio de Janeiro: Elsevier, 2000. Cap.3

MARTINS, Franklin. **Jornalismo político**. São Paulo: Contexto, 2005.

MIGUEL, Luís Felipe. **Os meios de comunicação e a prática política**. Lua Nova, n.55-56, 2002. Disponível: <http://www.scielo.br/pdf/ln/n55-56/a07n5556.pdf>

SEABRA, Roberto; SOUSA, Vivaldo de (orgs). **Jornalismo político : teoria, história, técnicas**. Rio de Janeiro: Record, 2006.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO

PRÓ-REITORIA GRADUAÇÃO

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS, JORNALISMO E SERVIÇO SOCIAL – DECSO

UFOP

Universidade Federal  
de Ouro Preto

## COMPLEMENTAR

ARENDR, Hannah. **A condição humana**. Rio de Janeiro: Forense-Universitária, 1987. Cap. 5

BERGER, Christa; MAROCCO, Beatriz. **A era glacial do jornalismo : teorias sociais da imprensa**. Porto Alegre: Sulina, 2006.

CANELA, Guilherme (org). **Políticas públicas sociais e os desafios para o jornalismo**. São Paulo: Cortez Editora, 2008.

KOTSCHO, Ricardo. **Do golpe ao Planalto : uma vida de repórter**. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.

LIMA, Venício, KUCINSKI, Bernardo. **Diálogos da perplexidade: reflexões críticas sobre a mídia**. São Paulo: Perseu Abramo, 2009.

LIMA, Venício A. de. **Crise política e poder no Brasil**. São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 2006. Cap. 2

MIGUEL, Luis Felipe; BIROLI, Flávia. **A produção da imparcialidade – a construção do discurso universal a partir da perspectiva jornalística**. Revista Brasileira de Ciências Sociais, v25, n73, jun. 2010. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rbcsoc/v25n73/v25n73a04.pdf>

RUA, Maria das Graças. **Análise de políticas públicas: conceitos básicos**. In: RUA, Maria das Graças; CARVALHO, Maria I. V. de. O estudo da política: tópicos selecionados. Brasília: Paralelo 15, 1998a. p. 231-260. Disponível em: [http://vsites.unb.br/ceam/webceam/nucleos/omni/observa/downloads/pol\\_publicas.PDF](http://vsites.unb.br/ceam/webceam/nucleos/omni/observa/downloads/pol_publicas.PDF)

## OUTRAS INDICAÇÕES

BRAIT, Beth (org.). **Bakhtin: outros conceitos-chave**. São Paulo: Contexto, 2010.

CHOMSKY, Noam. **Controle da mídia: os espetaculares feitos da propaganda**. Rio de Janeiro: Graphia Editorial, 2003.

DIMENSTEIN, Gilberto; KOTSCHO, Ricardo. **A aventura da reportagem**. São Paulo: Summus, 1990.

LENE, Hérica. **O jornalismo de economia e a ditadura militar no Brasil: impulso e desenvolvimento**. Revista Famecos, Porto Alegre, v17, n2, p.24-32, mai-ago 2010. Disponível em: <http://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/revistafamecos/article/view/7539/5404>

LUSTOSA, Isabel. **O nascimento da imprensa brasileira**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003.

TAMBOSI, Orlando. **Elementos (e confusões) do jornalismo**. Observatório da Imprensa, edição 19 ago. 2003, p.6-7. Disponível em: <http://www.observatoriodaimprensa.com.br/artigos/al190820036.htm>

## FILMOGRAFIA

**ADEUS Lenin**. Direção: Wolfgang Becker. Alemanha: Estúdio Arte / Westdeutscher Rundfunk / X-Filme Creative Pool, 2003. 1 DVD (118 min.), son., color., legendado.

**UM GRITO DE liberdade**. Direção: Richard Attenborough. Inglaterra: Universal Studios, 1987. 1 DVD (157 min), son, color., legendado.