



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO

PRÓ-REITORIA GRADUAÇÃO

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS, JORNALISMO E SERVIÇO SOCIAL – DECSO

UFOP

Universidade Federal
de Ouro Preto

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina Estudos da Linguagem				Código CSA219	
Curso Jornalismo		Departamento 301400		Unidade ICSA	
Duração em Semanas	Carga horária semanal			Carga horária semestral	
18	Total 4h	Teórica 2h	Prática 2h	Horas/aula 72h	Horas 60h
Aprovação da ementa		Aprovação do Programa		Pré-requisitos	

EMENTA

Estudo de Linguagem: o signo – o percurso produtivo da significação na semiótica filosófica, estruturalista, funcionalista e discursiva. Construção de sentido – processos de interpretação e de compreensão. Modalizações textuais e discursivas. Linguagens não-verbais: unidimensionais, bidimensionais, tridimensionais e, espaciais. Linguagens complexas. Modalidades do convencimento: persuasão, sedução e manipulação. Modalidades veredictórias e factivas no jornalismo do dia seguinte ao da instantaneidade. Emoções e Paixões no texto midiático.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Estudo de Linguagem
- O signo – conceitos
- O percurso produtivo da significação na semiótica filosófica – aplicações no jornalismo
- O percurso produtivo da significação na semiótica estruturalista – aplicações no jornalismo
- O percurso produtivo da significação na Semiótica funcionalista – aplicações no jornalismo
- O percurso produtivo da significação na Semiótica discursiva – aplicações no jornalismo
- Construção de sentido – processos de interpretação e de compreensão.
- Modalizações textuais e discursivas.
- Linguagens não-verbais: unidimensionais, bidimensionais, tridimensionais e espaciais.
- Linguagens complexas.
- Modalidades do convencimento: persuasão, sedução e manipulação – estudos de casos no jornalismo
- Modalidades veredictórias e factivas no jornalismo do dia seguinte ao da instantaneidade.
- Emoções e Paixões na mídia – estudos de casos.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO

PRÓ-REITORIA GRADUAÇÃO

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS, JORNALISMO E SERVIÇO SOCIAL – DECISO

UFOP

Universidade Federal
de Ouro Preto

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

FONTANILLE, Jaques. **Significação e visualidade: exercícios práticos**. Porto Alegre: Sulina, 2005

FONTANILLE, Jaques. **Semiótica do Discurso**. São Paulo: Contexto, 2007

SANTAELLA, Lucia; NÖTH, Winfried. **Comunicação e Semiótica**. São Paulo: Hacker Editores, 2004

SOUZA, Licia Soares de. **Introdução às teorias semióticas**. Petrópolis: Vozes, 2006.

COMPLEMENTAR

FONTANILLE, Jaques. **Tensão e significação**. São Paulo: Humanitas, 2001.

MACHADO, Ida Lúcia et al (Orgs). **Emoções no discurso – Vol. 1**. Rio de Janeiro: Lucerna, 2007.

OLIVEIRA, Ana Claudia (Org) **Semiótica Plástica**. São Paulo: Hacker. 2004.

PIETROFORTE, Antônio Vicente. **Semiótica Visual**. Ed. Contexto. São Paulo, 2004.

PIETROFORTE, Antônio Vicente. **Análise do texto visual**. Ed. Contexto. São Paulo, 2007.