



<i>Disciplina</i>			<i>Código</i>	
<b>Cultura e Identidade Brasileira</b>			<b>CSA 603</b>	
<i>Código equivalente</i>				
Cultura e Identidade Brasileira (SES102)				
<i>Departamento</i>			<i>Unidade</i>	
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS, JORNALISMO E SERVIÇO SOCIAL (DECSO)			INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS (ICSA)	
<i>Carga Horária Semanal</i>	<i>Teórica</i>	<i>Prática</i>	<i>Duração/Semanas</i>	<i>Carga Horária Semestral</i>
4h	4h	0	18	60h-72h/a*

### **Ementa**

Formação da cultura brasileira: fatores sócio - econômicos, étnicos e políticos; ideologia e cultura; movimentos e forma de expressão da cultura brasileira; cultura popular.

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **1. Conceitos-chave**

- 1.1. Cultura
- 1.2. Ideologia
- 1.3. Identidade
- 1.4. Modernidade

### **2. Temas de Cultura e Identidade Brasileira**

- 2.1. Cultura Brasileira e a Formação do Estado-Nação
  - 2.1.1 – Da raça à cultura nas ciências sociais no Brasil
  - 2.1.2 – O mito do Aleijadinho
- 2.2. Cultura Brasileira e a Manutenção da Desigualdade
  - 2.2.1 – Dualidade brasileira nas ciências sociais no Brasil
  - 2.2.2 – “Alienação” e desigualdade social
- 2.3. Identidade Brasileira e Indústria Cultural
  - 2.3.1 – A política cultural durante a ditadura de 1964
  - 2.3.2 – Transformações da “cultura popular” durante a ditadura de 1964
- 2.4. Identidade Brasileira e Imigração
  - 2.3.3 – Identidades brasileiras de imigrantes não europeus no Brasil
  - 2.3.4 – Identidades brasileiras de imigrantes nos Estados Unidos e em Portugal



---

## BIBLIOGRAFIA

### BÁSICA

- HALL, Stuart. *A identidade cultural na pós-modernidade*. Rio de Janeiro: DP&A, 2006.
- ORTIZ, Renato. *Cultura brasileira e identidade nacional*. São Paulo: Brasiliense, 1994.
- ROQUE, Laraia. *Cultura : um conceito antropológico*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2009.

### COMPLEMENTAR

- BAUMAN, Zygmunt. *Modernidade líquida*. Rio de Janeiro : Jorge Zahar, 2001.
- GRAMMONT, Guiomar de. *Aleijadinho e o aeroplano*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008.
- LESSER, Jeff. *A negociação da identidade nacional*. São Paulo: Unesp, 2001.
- ORTIZ, Renato. *Mundialização e cultura*. São Paulo : Brasiliense, 1994.
- ZIZEK, Slavoj (org). *Um mapa da ideologia*. Rio de Janeiro: Contraponto, 1997.

---

\* h/a é igual a 50 minutos